

作家紹介

ダイキサウンド株式会社

Daiki Sound Co., Ltd.

谷村庸平（作曲家・編曲家・サックス奏者）



幼少期より様々な楽器に親しみ、24歳から30歳まで6年間ドイツに音楽留学。ドレスデン音楽大学でジャズサックス演奏、音楽理論を Prof. Marko Lackner, Finn Wiesner 両氏に師事。

帰国後、サックス奏者として活躍する傍ら、CM楽曲制作・レコーディング参加・芸能人へのサックス演奏指導などを手がける。

2016年より作曲家活動を本格始動。
乃木坂46、AKB48等の人気アイドルグループへ楽曲提供を行うと同時に、ジャズシンガー、企業CMにも楽曲を提供。
アイドル曲からインスト曲まで幅広く対応出来るマルチタイプの作曲家。

【活動実績】

◆アーティスト楽曲

- ・乃木坂46「逃げ水」（作曲・編曲）

<https://youtu.be/nhrXbPlpdQQ>



- ・乃木坂 AKB「混ざり合うもの」（作曲）

<https://youtu.be/UwsZmkrqXxE>



- ・HKT48「会いたくて嫌になる」（作曲・編曲）

<https://youtu.be/P2NxPOXCca0>



- ・HKT48「2018年の橋」（作曲）

- ・NMB48「ロマンティックなサヨナラ」（サックス演奏）

- ・私立恵比寿中学「HISTORY」（編曲）

- ・notall「ウサギツンデレラ」（作曲）

- ・MAYA(JAZZ歌手)「The Life in a Day」（作曲）

- ・MAYA(JAZZ歌手)「HON-NE」（作曲）

- ・Shupines「泣き虫おもちゃ箱」（作曲）

◆テレビ番組テーマ・ジングル

- ・BS朝日「クイズ☆モノシリスト」第二期EDテーマ曲&ジングル
（作曲・編曲・サックス演奏）

◆CM音楽

- ・RIZAP（サックス演奏）

- ・AKB48グループ映像倉庫(作曲・編曲・サックス演奏)

- ・新潟県コンセプトムービー「健康立県」（作曲・編曲）

- ・ヒノキヤグループ パパまるハウス（作詞・作曲・編曲）

- ・新潟柔整専門学校（作詞・作曲・編曲）

- ・リビングギャラリー（作曲・編曲）

◆ゲーム音楽

- ・スマホゲーム「紡ロジック」OP曲「Blooming!」
（サックス演奏）

◆ステージ演奏

- ・世界的ジャズトランペット奏者ティル・ブレナー氏と共演
- ・東京スカイツリー「
ROUND THEATER WIPE UP!」にレギュラー出演
- ・OTODAMA2017小池徹平氏のバンドメンバーとして出演

◆サックス指導

- ・舞台「MATSUぼっち」シリーズにて、
EXILE MATSU氏へサックス演奏指導

- ・NHK「AKB48SHOW」にて、
STU48瀧野由美子氏へサックス演奏指導

プレイリスト

Spotifyプレイリスト「谷村庸平Works」



Spotifyアプリの検索ページから
上記画像をカメラでスキャンして頂くと
プレイリストが開きます。

または、下記よりアクセスお願いいたします。

[spotify:playlist:1sjsU8eI9c1Ey135gJlv1N](https://open.spotify.com/playlist/1sjsU8eI9c1Ey135gJlv1N)

詳しくは、
ダイキサウンド株式会社
TCS営業2部にお問い合わせくださ
い。



050-5305-9193



shinki@daiki-sound.jp